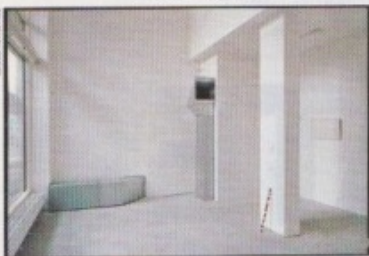




### Kunstkomposition

Irgendwie gelingt es dem Künstler Andreas Reiter Raabe immer wieder, Außergewöhnliches für seinen in der Wiener Donaufelderstraße 73 gelegenen Gesso Artspace heranzu-

GEDSO ARTSPACE



schaffen. Nun komponierte er Arbeiten von Charlotte Posenenske, André Cadere (Foto), Hany Armanious und anderen zur feinen Schau „Minimum II“ (bis 15.2., Mi, Fr 16–19 Uhr sowie n. V. unter 0699/12105081)

### Hörgenuss



„Kopfreisen nach Istanbul“ – heißt der erste Titel einer zweisprachigen, von der Schauspielerin Mercedes Echerer initiierten Hörbuch-Edition. Lokale Dichter, Schauspieler und Musiker aus der türkischen Metropole kommen darauf zu Wort – dazu Lyrik von Nazim Hikmet und selbst vorgetragene Texte von Orhan Pamuk. Ein spannendes Hörvergnügen zwischen Orient und Okzident. Erschienen bei Die2, EUR 20,-.

### Spiritualkino

Die Seelen der Schlafenden ziehen durch die blutige Geschichte: Der aus Bangkok stammende Filmmacher Apichatpong Weerasethakul, 45, („Tropical Malady“) gehört zu den bedeutenden Autoren des Weltkinos. Mit seinem jüngsten Film, „Cemetery of Splendour“, bleibt er bei den alten Obsessionen und formalen Signaturen: Eine geheimnisvolle Schlafkrankheit hat viele der Patienten eines am Rande des thailändischen Dschungels gelegenen Militärsitals lahmgelegt. Es entwickeln sich sanft verschlungene Natur- und Psychostudien mit politischem Subtext. Eine ausführliche Kritik zu diesem Werk finden Sie unter [profil.at/kultur](http://profil.at/kultur).

### Bekenntnisfilm

Lebensbericht einer vom Schicksal nicht Begünstigten: Florence Burrier-Bauer, einst Kommunistin am Friedrichshof bei Otto Mühl (siehe Foto), schildert mit entwaff-



REUTERS

nender Offenheit und ohne jeden Anflug von Selbstmitleid, was ihr (nicht nur dort) angetan wurde. Der Dokumentarist Paul Poet konzentriert sich in „My Talk With Florence“ zwei Stunden lang auf nichts als ein Gesicht, eine Gestalt und ihre Worte. (Genaueres auch dazu ist online abzurufen: [profil.at/kultur](http://profil.at/kultur)).